

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ленинградской области «Лужская школа-интернат, реализующая
адаптированные образовательные программы»

(ГБОУ ЛО «Лужская школа-интернат»)

«РАССМОТРЕНО» на заседании педагогического совета (протокол от 31.08.2022 №1)	«УТВЕРЖДЕНО» Распоряжением ГБОУ ЛО «Лужская школа-интернат» От 01.09.2022 №524
---	---

Регистрационный номер 5241



Положение о школьном театре «Драматейка»

Доведено до сведения обучающихся 01.09.2022	Доведено до сведения родителей (законных представителей) 01.09.2022
--	--

Луга

2022

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о школьном театре «Драматейка» ГБОУ ЛО «Лужская школа-интернат» (далее – школьный театр) регулирует деятельность школьного театра.

1.2. Настоящее положение разработано на основании:

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

Протокола заседания Совета Министерства Просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации № 1 от 24 марта 2022 года.

Письма Минпросвещения России «О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров» от 6 мая 2022 г. № ДГ-1067/06.

Приказа о Совете Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 17 февраля 2022 г. № 83.

Плана работы («дорожная карта») по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021-2024 годы.

1.3. Настоящее Положение является обязательным для всех участников образовательных отношений.

1.4. Настоящее Положение рассматривается на заседании педагогического совета и утверждается распоряжением директора ОУ.

2. Цели и задачи работы школьного театра «Драматейка»

2.1. Основная цель школьного театра – совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников школьного театра.

2.2. Основные задачи школьного театра:

Организация досуга обучающихся;

Приобщение к театральному искусству;

Повышение художественного и исполнительного уровня;

Развитие художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного);

Приобретение знаний, умений и навыков в жанре театрального искусства;

Постановка спектаклей по произведениям классиков и современных авторов.

3. Полномочия (функции) школьного театра

3.1. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создаёт необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей;

3.2. Проводит занятия и репетиции в соответствии с планом работы школьного театра;

3.3. Организует концерты и спектакли;

3.4. Проводит мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;

3.5. Создаёт атмосферу у обучающихся для воспитания бережного отношения к имуществу коллектива учреждения;

3.6. Организует накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчёты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.).

4. Организация деятельности школьного театра

- 4.1. Школьный театр создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора ГБОУ ЛО «Лужская школа-интернат».
- 4.2. Школьный театр может иметь свою символику.
- 4.3. Руководство школьным театром «Драматейка» и ответственность за содержание деятельности несет руководитель школьного театра – учитель, воспитатель, педагог дополнительного образования.
- 4.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, утверждённый приказом ОУ.
- 4.5. Работа школьного театра начинается с 1 сентября текущего года и заканчивается вместе с окончанием образовательного процесса в ОУ.
- 4.6. Руководитель школьного театра «Драматейка» несёт ответственность за жизнь и здоровье участников школьного театра во время творческого процесса;
- 4.7. Руководитель школьного театра подчиняется директору Школы и заместителю директора по ВР.
- 4.8. Руководство школьным театром и ответственность за содержание деятельности несет руководитель школьного театра – учитель, воспитатель, педагог дополнительного образования.
- 4.9. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра.
- 4.10. Работа школьного театра проводится согласно индивидуальному плану на текущий учебный год.
- 4.11. План по реализации работы школьного театра составляется руководителем школьного театра.
- 4.12. План по реализации работы школьного театра, утверждается руководителем образовательного учреждения.
- 4.13. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.
- 4.14. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
- 4.15. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: познавательное занятие, психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 4.16. Наполняемость групп составляет до 15 человек.
- 4.17. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 4.18. Продолжительность занятий определяется расписанием.
- 4.19. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 4.20. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

4.21. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.

4.22. Участники образовательных отношений, их права и обязанности:

1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются учащиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).
2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.
7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми дополнительной общеразвивающей программы, реализуемой в школьном театре.
8. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
9. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительной образовательной программы в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).
10. Руководитель школьного театра несёт ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.