

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ленинградской области «Лужская школа-интернат, реализующая
адаптированные образовательные программы»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета.

Протокол

№1 от «31» 08 2022 г.

«Утверждена»

Распоряжением ГБОУ ЛО «Лужская
школа-интернат»

№ 491 от «31» 08 2022 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сведения о сертификате ЭП

Сертификат: 39E3 B37E 0000 0000 E26A

Владелец: Кудрявцева Марина Александровна

Срок действия: с 25 ноября 2021 г. 11:03:18 по 25 февраля
2023 г. 11:13:18

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа для детей с ОВЗ и недоразвитием
интеллекта.**

(с задержкой психического развития и умственной отсталостью)

«Сувенир»

художественная направленность

Срок освоения: 1 год.

Возраст обучающихся: 7-15 лет

Программу разработала:
Петрова Екатерина Борисовна,
педагог дополнительного образования

2022 год

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Учебный план.....	8
1.3. Содержание учебного плана.....	9
1.4. Планируемые результаты.....	19
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	20
2.1. Календарный учебный график.....	20
2.2. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.....	20
2.3. Условия реализации программы.....	29
2.4. Формы аттестации.....	30
2.5. Методические и оценочные материалы.....	31
Раздел 3. Список литературы.....	37

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Пояснительная записка

Одной из важных задач государственной образовательной политики является обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья на участие в программах дополнительного образования. Расширение образовательных возможностей этой категории обучающихся является наиболее продуктивным фактором социализации в обществе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дополнительное образование способствует социальной защищенности детей на всех этапах социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и в решении проблем, затрагивающих их интересы. Занятия в объединении дополнительного образования – хорошая возможность для детей с ОВЗ получить контакт с внешним миром, пообщаться с другими детьми, забывая о своих проблемах, погрузиться в мир радости и творчества.

Программа предполагает постепенное знакомство учащихся с несколькими видами декоративно-прикладного творчества и начального технического моделирования и включает три раздела:

- работа с бумагой;
- работа с тканью и нитями;
- работа с пластичными материалами.

Учащиеся знакомятся с историей возникновения и развития видов декоративно-прикладного творчества, технологией изготовления моделей, игрушек и других поделок.

Ребята изучают правила безопасного обращения с инструментами ручного труда, применяя их в работе, а результаты своего творчества демонстрируют на выставках, конкурсах, фестивалях разного уровня.

Содержание программы направлено на создание условий для творческой самореализации личности ребенка с ОВЗ, на укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия.

Программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 18.12.2020 № 61573 «Об утверждении СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196).

- «Положение о дополнительном образовании» №15/8 от 18.01.2021 (утверждено распоряжением ГБОУ ЛО «Лужская школа-интернат» от 18.01.2021 №15)

Актуальность.

Поиск средств, методов, путей помощи учащимся с ОВЗ является актуальной проблемой современной педагогики. Развивать заложенную в каждом ребенке творческую активность, воспитывать необходимые для этого качества – значит создавать педагогические условия, которые будут способствовать этому процессу.

Одним из действенных средств развития детей с ОВЗ выступает декоративно-прикладное искусство, которое позволяет сделать занятия яркими, интересными и запоминающимися, обрести творческий опыт и воплощение собственных замыслов. Дети учатся мастерить оригинальные поделки из современных материалов, такая ручная практика дает хорошие результаты в развитии моторной сферы.

Развитие творческих способностей детей в таких видах декоративно-прикладного искусства как оригами, квиллинг, пластилинография, изонить, чеканка, составление коллажей смешанными техниками и др. несут положительный эмоциональный заряд, открывают для многих детей новые пути в жизни, обогащают их внутренний мир и позволяют с пользой, среди сверстников провести свободное время, формируя и развивая коммуникативные качества.

Педагогическая целесообразность.

В основе содержания программы «Сувенир» – декоративно-прикладное творчество. Этот вид деятельности благотворно влияет на развитие как личностной, так и творческой и эстетической культуры, повышает эффективность обучения в целом, создавая условия для коррекции психомоторных, художественных и интеллектуальных возможностей учащихся, развивает мелкую моторику рук.

Известный педагог В.А. Сухомлинский утверждал: «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, тянутся тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой нити. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

Огромную роль в решении коррекционных задач в работе с обучающимися с ОВЗ играет направленность программы на освоение различных техник декоративно-прикладного творчества

На занятиях дети изготавливают поделки из различных материалов. Эта работа имеет конкретный понятный ребенку результат. Поделку можно подержать в руках, порадовать ею родственников, подарить близким или друзьям, украсить дом.

Такое рукоделие имеет много положительных сторон:

- во время работ с различными материалами и инструментами (тканью, нитками, пластилином или тестом, бумагой и бумажными салфетками и др.) совершенствуется осязание, развивается мелкая моторика, формируются пространственные представления ребенка, что положительно сказывается на его общем развитии;

- ребенок приучается к разумному проведению досуга;

- ребенок овладевает навыками самообслуживания, так как изготавливаемые поделки не только могут, но и должны иметь полезное назначение, использоваться в быту;

- в ходе совместной со сверстниками, родителями, другими членами семьи работы утверждаются ценности, основанные на общности задач, общении в процессе труда, реальности результата. Такие ценности имеют созидательный характер.

Направленность программы – художественная.

Особенности реализации программы.

Своеобразие и отличительная особенность программы «Сувенир» – это широкий спектр предлагаемых видов декоративно-прикладной деятельности.

Программа предполагает постепенное знакомство учащихся с несколькими видами декоративно-прикладного творчества (оригами, аппликация, квиллинг, поделки из бумажных салфеток, изонить, пластилинография, чеканка) и начального технического моделирования.

Знакомясь с различными видами рукоделия, ребенок, исходя из своих возможностей и интересов, скорости освоения материала имеет возможность выбора выполнить то практическое задание среди предлагаемых, которое наиболее интересно и доступно для него.

Участие детей в выставках, фестивалях, конкурсах разных уровней (от институционального до международного) является хорошим мотиватором для освоения обучающимися новых умений, технологий, постановку новых задач в своем развитии.

Целевая аудитория: Дети с ограниченными возможностями здоровья, возраст 7-15 лет.

Язык обучения: русский.

Психолого-педагогическая характеристика.

Особенности АДОП определяются особыми образовательными потребностями (ООП) обучающихся с ОВЗ.

Особенности учебно-познавательной деятельности обучающихся с ОВЗ могут проявляться в виде сниженной работоспособности, ее мерцательного характера и астенических проявлений.

Также для детей с ОВЗ характерны разнообразные расстройства эмоционально-волевой сферы, которые у одних проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других – в виде заторможенности, застенчивости, робости.

Многие учащиеся имеют сложности в личностном развитии: пониженная мотивация к деятельности, отсутствие уверенности в себе.

Все указанные психолого-педагогические особенности влияют на специфику построения учебного процесса, в том числе на содержание программы и формы организации образовательного процесса.

Уровень программы – ознакомительный.

Объем – 68 часов

Срок освоения программы – 1 год (34 недели) **Форма обучения** – очная.

Особенности организации образовательного процесса.

Организация рабочего пространства ребенка с ОВЗ осуществляется с использованием здоровьесберегающих технологий.

При отборе педагогических средств для реализации программы учитывается необходимость в:

- частой смене видов деятельности на занятиях;
- упрощении задания, формулировок и инструкций, неоднократном их повторении и разъяснении;
- увеличении времени на выполнение заданий с учетом медицинских рекомендаций;
- соблюдении режима нагрузок и отдыха;
- организации коротких перерывов,
- проведении физкультурных пауз (в содержание включаются упражнения на снятие зрительного и слухового напряжения, напряжения мышц туловища и мелких мышц кистей, на восстановление умственной работоспособности);
- проведении самомассажа пальцев рук перед началом практики;

- отборе инструментов и расходных материалов по принципу удобства использования;
- постоянном педагогическом наблюдении за деятельностью обучающихся, правильности выполнения заданий, их эмоциональным и физическим состоянием;
- создании условия для общения со сверстниками;
- одобрении и поощрении в процессе работы.

Цель: Развитие моторной и сенсорной сферы у обучающихся с ОВЗ в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать мотивацию ребенка к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- познакомить учащихся с историей осваиваемых декоративно-прикладных техник;
- дать учащимся основы технологий изготовления изделий, научить применять полученные знания и умения в практической деятельности;
- способствовать формированию умений и навыков безопасной работы с инструментами и приспособлениями для ручного труда.

Воспитательные:

- развивать коммуникативные качества: общительность, эмпатию, уверенность в себе, дипломатичность в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать усидчивость, трудолюбие, самостоятельность и аккуратность.

Развивающие (в т.ч. коррекционные):

- развивать коммуникативные возможности в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, связанной с освоением ПДО,
- развивать мелкую и общую моторику;
- стимулировать двигательную активность;
- развивать творческие способности: фантазию, наблюдательность, воображение, образное и пространственное мышление.

1.2. Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		68			
		Всего	Теория	Практика	
1.	Техника безопасности и правила безопасного поведения	1	1	-	Педагогическое наблюдение
2.	Работа с бумагой	34	4	30	Участие в выставке
	2.1 Оригами и аппликация	12	1	11	
	2.1.1 Аппликация	2			
	2.1.2 Открытка в форме аппликации	3			
	2.1.3 Декоративная композиция	3			
	2.1.4 Открытка-аппликация с объемными элементами	2			
	2.1.5 Объемная аппликация	2			
	2.2 Квиллинг	8	1	7	
	2.2.1 Аппликация в технике «квиллинг»	3			
	2.2.2 Открытка в технике «квиллинг»	3			
	2.2.3 Объемный квиллинг	2			
	2.3 Начальное техническое моделирование	4	1	3	
	2.3.1 Основные приемы начального технического моделирования	2			
	2.3.2 Динамическая игрушка	2			
	2.4 Поделки из бумажных салфеток	10	1	9	
	2.4.1 Объемная аппликация	2			
	2.4.2 Работа по технологической карте	2			
2.4.3 Объемные формы из бумажных салфеток	2				
2.4.4 Гофротрубочки из бумажных салфеток	2				

	2.4.5 Кукла на палочке	2			
3.	Работа с тканью и нитями	20	4	16	Участие в выставке
	3.1 Изонить	8	1	7	
	3.1.1 Открытка в технике «изонить»	2			
	3.1.2 Создание эскиза	4			
	3.1.3 Техника «спирелли»	2			
	3.2 Applikations из ткани и ниток	4	1	3	
	3.2.1 Applikation из ткани	2			
	3.2.2 Applikation из ниток	2			
	3.3 Канусайга	4	1	3	
	3.3.1 Пэчворк без иглы	4			
	3.4 Игрушки своими руками	4	1	3	
	3.4.1 Народная кукла	2			
	3.4.2 Куколки из ниток	2			
4.	Работа с различными материалами	12	3	9	Участие в выставке
	4.1 Пластилинография	5	1	4	
	4.1.1 Картина из пластилина	3			
	4.1.2 Картина на прозрачной основе	2			
	4.2 Чеканка (тиснение по тонкому металлу)	4	1	3	
	4.3 Пирография	3	1	2	
5.	Итоговое занятие	1	-	1	Участие в итоговой выставке
Итого		68	12	56	

1.3. Содержание учебного плана

Содержание программы:

1. Тема: Техника безопасности и правила безопасного поведения.

Теория: Знакомство с преподавателем, обучающимися.

Правила безопасного поведения.

Организация рабочего места. Инструменты и материалы для занятия (приложение 1).

Правила техники безопасности при работе с ножницами.

Входная диагностика: педагогическое наблюдение за степенью владения ребёнком ножницами и чертёжными инструментами.

2. Работа с бумагой.

2.1. Оригами и аппликация.

2.1.1. Тема: Аппликация.

Теория: Краткая история «оригами».

Способы получения квадратов.

Аппликация как техника декоративно-прикладного творчества, виды и приемы аппликации, материалы для изготовления аппликации, технология изготовления объемной аппликации.

Особенности чтения схем: линии, условные пометки, обозначения и др.

Знакомство с подводным миром (просмотр видеоролика «Выставка подводного мира «Наутилус»: <https://www.youtube.com/watch?v=8aOorlGUnZI>).

Знакомство с образцами готовых аппликаций.

Практика: Изготовление треугольной рыбки по схеме.

Изготовление квадратной рыбки по схеме, один вариант или два (по возможностям детей).

Изготовление листьев по схеме.

Сборка аппликации.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильностью и аккуратностью выполнения аппликации, педагогический анализ качества выполненных изделий, рефлексия.

2.1.2. Тема: Открытка в форме аппликации.

Теория: Тематические открытки-аппликации, их особенности

Праздник Новый год, традиции, новогодние персонажи новогодняя ёлка.

Знакомство с образцом открытки, техникой работы с бумагой, в которой выполнена открытка, алгоритмом изготовления.

Практика: Изготовление основы открытки и объемных элементов (ёлки) по схеме.

Изготовление Деда Мороза и Снегурочки по схеме.

Сборка и оформление открытки.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.

2.1.3. Тема: Декоративная композиция.

Теория: Декоративная композиция как техника декоративноприкладного творчества, виды композиции, материалы, технология изготовления.

Знакомство с образцом композиции «На пруду», техникой работы с бумагой, в которой выполнена композиция, алгоритмом изготовления.

Краткая информация о растительном мире пруда и его обитателях. Интересные факты о лебедях.

Практика: Изготовление основы композиции из картона и цветной бумаги.

Изготовление лебедей и 2-3 объекта пруда по схеме (по возможностям ребёнка).

Изготовление кувшинки по схеме.

Изготовление камышей по шаблону.

Сборка и оформление всей композиции.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.

Презентация обучающимися своих работ.

2.1.4. Тема: Открытка-аппликация с объемными элементами.

Теория: Объемные элементы на открытке, особенности размещения, композиции, создание эскиза.

Приметы весны, весенние цветы. Весенний праздник 8 Марта.

Практика: Изготовление тюльпанов и дополнительных элементов, сборка и оформление открытки по задуманному эскизу «Букет тюльпанов». Решение кроссворда «Весенний».

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильностью выполнения технологических операций, рефлексия.

2.1.5. Тема: Объемная аппликация.

Теория: Объемная аппликация как техника декоративно-прикладного творчества, виды, материалы, технология и порядок изготовления.

Представители отряда совиных: как выглядят, где живут, какой образ жизни ведут, образы представителей семейства в верованиях, сказках, легендах.

Знакомство с образцом аппликации «Филин», порядком выполнения.

Практика: Выбор картона для фона. Изготовление шаблонов.

Изготовление фигурки филина по схеме.

Сборка аппликации и окончательное оформление.

Отгадывание загадок и ребусов о семействе совиных.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, обсуждение с обучающимися трудностей, с которыми они столкнулись при выполнении задания.

2.2. Квиллинг.

2.2.1. Тема: Аппликация в технике квиллинг.

Теория: Из истории квиллинга. Материалы и инструменты, правила техники безопасности при обращении с ними. Плоский и объёмный квиллинг. Правила изготовления катушек, общий алгоритм выполнения работы в технике квиллинг (презентация).

Знакомство с образцом аппликации «Кораблик».

Практика: Подготовка основы для аппликации и бумажных полос.

Закручивание бумажных полос. Изготовление волн моря и корпуса парусника.

Изготовление парусов и мачты с флажком. Оформление аппликации.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.

Презентация обучающимися готовых изделий.

2.2.2. Тема: Открытка в технике квиллинг.

Теория: Особенности изготовления открытки в технике квиллинг, используемые материалы.

Знакомство с образцом открытки, разбор порядка ее выполнения.

Беседа о Великой отечественной войне, героях-земляках, об Уральском добровольческом танковом корпусе.

Практика: Подготовка полос из гофрированного картона и изготовление катушек для гусеницы танка, сборка гусеницы.

Подготовка полос из гофрированного картона, изготовление башни танка и пушки.

Подготовка полос из гофрированного картона, изготовление звезды.

Сборка и оформление открытки «С Днем Победы!».

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, обсуждение с обучающимися трудностей, с которыми они столкнулись при выполнении задания.

2.2.3. Тема: Объёмный квиллинг.

Теория: Объёмный квиллинг, особенности изготовления изделий в этой технике

Практика: Подготовка полос из гофрированного картона, изготовление туловища, головы и рук.

Подготовка полос из гофрированного картона, изготовление шапочки, ног, скейтборда.

Сборка и оформление фигурки «Скейбордист».

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.

2.3. Начальное техническое моделирование.

2.3.1. Тема: Основные приемы начального технического моделирования.

Теория: Основные понятия и технологические операции начального технического моделирования.

Знакомство с линиями чертежа, условными обозначениями на чертеже (D, R), понятие о развёртке. Виды бумаги и картона, их свойства и применение. Правила работы с шаблонами.

Знакомство с образцом макета дома.

Практика: Подбор бумаги и картона. Вычерчивание и вырезание развёртки дома, крыши и основы. Рисование и раскрашивание развёртки.

Подготовка развёртки, сборка и склеивание макета домика.

Текущий контроль: опрос «Условные обозначение на чертеже», представление и анализ обучающимися готовых изделий.

2.3.2 Тема: Динамическая игрушка

Теория: Игрушка-подергунчик. Знакомство с порядком изготовления, особенностями устройства игрушки-подергунчика.

Инструменты для изготовления динамической игрушки. Правила безопасности в работе с режущими и колющими инструментами.

Практика: Работа с шаблонами. Вырезание деталей игрушки. Оформление деталей аппликацией их цветной бумаги.

Подготовка деталей к сборке игрушки «Медведь». Сборка игрушки и устройства подергунчика. Окончательное оформление игрушки.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций; педагогический анализ ошибок в процессе вырезания деталей игрушки.

2.4. Поделки из бумажных салфеток.

2.4.1. Тема: Объёмная аппликация из бумажных салфеток.

Теория: Бумажные салфетки – как материал для декоративно-прикладного творчества. Краткая история бумажных салфеток.

Материалы и инструменты для работы с бумажными салфетками.

Знакомство с образцом аппликации «Осенний лес»

Практика: Изготовление основы для аппликации. Изготовление кроны деревьев, стволов деревьев и ёлочек.

Сборка аппликации без клея.

Приклеивание и окончательное оформление аппликации «Осенний лес».

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций; самооценка обучающимися своих работ.

2.4.2. Тема: Работа по технологической карте.

Теория: Что такое технологическая карта, ее структура, порядок работы по технологической карте.

Что такое Рождество и рождественский ангел. История ёлочных игрушек. Знакомство с образцами Рождественских ангелов.

Практика: Изготовление основы ангела из салфеток по технологической карте, рук и крыльев ангела.

Сборка и оформление Рождественского ангела.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за работой по технологической карте, правильностью и аккуратностью выполнения технологических операций; рефлексия.

2.4.3. Тема: Объемные формы из бумажных салфеток.

Теория: Приемы создания объемных форм, особенности техники.

История появления снежного человечка, день Снеговика.

Знакомство с образцом снеговика из бумажных салфеток.

Практика: Подготовка материалов и изготовление снеговика по технологической карте.

Оформление снеговика: изготовление шапки, шарфа, метлы, глаз, носоморковки по технологической карте.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за работой по технологической карте, правильностью и аккуратностью выполнения технологических операций; самооценка работ обучающимися.

2.4.4. Тема: Гофротрубочки из бумажных салфеток.

Теория: Гофротрубочки из бумажных салфеток, варианты их изготовления и применения. Знакомство с образцом брошки. Инструменты и материалы для работы и правила безопасного обращения с ними.

Практика: Изготовление лепестков цветка по технологической карте.

Изготовление листьев и серединки цветка.

Сборка и окончательное оформление брошки.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильностью и аккуратностью выполнения технологических операций, педагогический анализ выполненных работ

2.4.5. Тема: Кукла на палочке.

Теория: Народная кукла. Куклы из бумажных салфеток.

Знакомство с образцом куклы на палочке, варианты её изготовления.

Практика: Изготовление элементов куклы (головы, юбки, рук в рукавах), сборка элементов, оформление.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильностью и аккуратностью выполнения технологических операций, представление готовых кукол в игровой форме.

Промежуточная аттестация: выставка работ обучающихся.

3. Работа с тканью и нитями.

3.1 Изонить.

3.1.1. Тема: Открытка в технике «изонить».

Теория: Изонить – определение, понятие, разновидности.

Варианты прошивания углов и окружностей (презентация).

Инструменты и материалы, правила безопасного обращения с ними.

Знакомство с образцом открытки. «Одуванчик» *Практика:* Прокалывание схемы на основу открытки.

Прошивание окружности через центр (1 вариант) на примере прошивания одуванчика.

Прошивание окружности (2 вариант) на примере солнца.

Правила прошивания угла при изготовлении листьев. Прошивание стеблей и окончательное оформление открытки.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, презентация своей открытки обучающимися.

3.1.2. Тема: Создание эскиза.

Теория: Что такое эскиз. Порядок создания эскиза, необходимые инструменты.

Знакомство с технологией изготовления панно «Кот».

Практика: Изготовление эскиза панно при помощи чертёжных инструментов.

Разметка и прокалывание схемы.

Прошивание окружности (голова), двух углов (туловище), угла (хвост) и окружности (голова), двух углов (ушей) и окончательное оформление панно.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за безопасным обращением с инструментами, правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.

3.1.3. Тема: Техника «спирелли».

Теория: Техника спирелли – изонить без иглы. Знакомство с образцом изделия «Сердечко». Работа с шаблонами.

Практика: Обводка шаблона и вырезание сердечка. Разметка и выполнение надрезов. Подготовка нитей и обматывание сердечка 1 вариант. Обматывание нитью другого цвета II вариант.

Окончательное оформление сердечка.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, самооценка обучающимися качества выполненных работ.

3.2. Аппликация из ткани и ниток.

3.2.1. Тема: Аппликация из фетра.

Теория: Сведения о тканях: виды, окраска, рисунок, определение лицевой и изнаночной стороны, долевой нити. Инструменты и материалы для аппликации из ткани, правила безопасного обращения с ними.

Знакомство с образцом аппликации и алгоритм её выполнения.

Практика: Работа с шаблонами, подготовка деталей аппликации.

Сборка аппликации без клея.

Окончательная сборка и оформление аппликации «Зайчик».

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, обсуждение полученного результата.

3.2.2. Тема: Аппликация из ниток.

Теория: Основа для аппликации из ниток, правила безопасного обращения с ними. Варианты использования ниток в аппликации.

Знакомство с образцом. Алгоритм выполнения аппликаций.

Практика: Нарезка и приклеивание ниток для середины цветка.

Изготовление лепестков и листьев из картона, приклеивание к ним ниток способом «обмотки».

Сборка аппликации без клея, затем окончательная сборка и оформление аппликации.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, педагогический анализ качества выполненных работ.

3.3. Кинусайга.

3.3.1. Тема: Кинусайга – пэчворк без иглы.

Теория: Краткая история появления вида декоративно-прикладного творчества «кинусайга». Отличие от пэчворка.

Инструменты и материалы, правила безопасной работы с ними.

Алгоритм выполнения пэчворка без иглы (презентация).

Знакомство с образцом панно «Зима».

Практика: Прикрепление эскиза к основе и прорезание рисунка. Подбор тканей.

Заполнение фона панно. Выкраивание крупных деталей и установка их на панно (шуба, шапка, снеговик).

Выкраивание мелких деталей и установка их на панно (валенки, рука, ведро, детали шарфа, опушки шубы и шапки, нос-морковка).

Приклеивание объёмных и мелких деталей, окончательное оформление панно.
Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, самооценка обучающимися качества выполненных работ.

3.4. Игрушки своими руками.

3.4.1. Тема: Народная игрушка.

Теория: Народная игрушка – назначение и материалы.

Знакомство с образцом «Зайчик на пальчик». Инструменты и материалы для занятия. Правила обращения с ножницами.

Практика: Подготовка материалов.

Изготовление ушей и головы зайчика.

При использовании ниток наматываем нитки не менее 5-6 оборотов и не завязываем узелки, а приклеиваем концы ниток на клей (лучше на клеящий карандаш). Немного ждём, чтобы клей подсох, затем продолжаем работу. Когда игрушка будет готова, можно нарисовать глаза и рот.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, представление готовых игрушек в игровой форме.

3.4.2. Тема: Куколки из ниток

Теория: История кукол-мартиничек. Знакомство с образцом кукол. Инструменты и материалы для занятия. Правила безопасного обращения с ними.

Практика: Изготовление куколки – девочки.

Изготовление куколки – мальчика. Завязывание или приклеивание узлов из ниток клеем, сделав обмотку из ниток в два раза больше.

Окончательное оформление кукол.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, представление готовых игрушек в игровой форме.

Промежуточная аттестация: выставка работ обучающихся.

4. Работа с различными материалами.

4.1. Пластилинография.

4.1.1. Тема: Картина из пластилина.

Теория: Виды пластилинов, техники «рисования-лепки» из пластилина. Инструменты и материалы для лепки, правила безопасного обращения с ними. Варианты оформления готовых изделий.

Знакомство с образцом панно «Цветущая веточка». Алгоритм лепки картины. Линия горизонта.

Практика: Изготовление картины из пластилина. Заполнение фона (размазывание). Изготовление веточки (раскатывание), цветов, листьев.

Сборка картины и окончательное её оформление.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, участие в выставке творческих работ детского объединения.

4.1.2. Тема: Картина на прозрачной основе.

Теория: Обратная пластилинография. Алгоритм выполнения. Знакомство с образцом.

Практика: Обводка рисунка. Заполнение мелких деталей рисунка на переднем плане.

Заполнение всей картины пластилином и окончательное оформление в рамку.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, презентация готовых картин.

4.2. Чеканка (тиснение по тонкому металлу).

4.2.1. Тема: Чеканка.

Теория: Чеканка и тиснение по металлу. Инструменты и материалы. Правила безопасного обращения с ними.

Знакомство с образцом панно «Ракета», «Парусник». Алгоритм выполнения чеканки.

Практика: Изготовление панно «Ракета» по алгоритму. Обводка рисунка, продавливание контура. Продавливание выпуклых поверхностей с изнанки. Опускание фона с лицевой стороны. Заполнение фона. Окончательное оформление панно.

Изготовление панно «Парусник» по алгоритму. Обводка рисунка, продавливание контура. Продавливание выпуклых поверхностей с изнанки. Опускание фона с лицевой стороны. Заполнение фона. Окончательное оформление панно.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, презентация готовых панно.

4.3. Тема: Пирография.

4.3.1. Тема: Выжигание по дереву – пирография.

Теория: Пирография – определение и понятие. Из истории пирографии.

Материалы и инструменты.

Правила безопасного обращения с ними.

Знакомство с образцом панно «Зимний день».

Практика: Подготовка фанерной основы. Рисование эскиза.

Выжигание контура (фон, дерево).

Выжигание рисунка (снеговик, ёлочки).

Выжигание рисунка (ёлочки, солнце).

Окончательное выжигание рисунка, раскрашивание деталей рисунка и окончательное оформление панно.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение за правильным выполнением технологических операций, презентация готовых панно. *Промежуточная аттестация:* выставка работ обучающихся.

5. Итоговое занятие

Итоговая аттестация: Собеседование, совместное планирование.

Подготовка, оформление и участие в итоговой выставке работ декоративно-прикладного творчества «Мы все можем!». Планирование работы на следующий учебный год.

1.4. Планируемые результаты.

Предметные:

В результате обучения по программе обучающийся:

- имеет мотивацию к получению знаний и умений по различным видам декоративно-прикладного творчества;
- знает историю возникновения и развития изученных техник декоративно-прикладного творчества;
- знает правила безопасного обращения с инструментами ручного труда, технологию выполнения изделий в освоенных им техниках декоративно-прикладного творчества;
- умеет самостоятельно находить в различных источниках информацию и использовать в процессе выполнения изделий в различных видах декоративно-прикладного творчества;
- умеет применять полученные знания и навыки в практической деятельности.

Личностные:

В результате обучения по программе обучающийся:

- демонстрирует общительность и эмпатию, дипломатичность в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- проявляет уверенность в себе,
- усидчив, проявляет самостоятельность и аккуратность.

Коррекционные:
В результате обучения по программе у обучающегося наблюдается:

- включенность в социальное взаимодействие со взрослыми и сверстниками в процессе освоения программы, способность вступать в коммуникацию и решать коммуникативные задачи,
- владение способами компенсации манипулятивных трудностей,
- наличие положительной динамики в развитии мелкой и общей моторики; проявление двигательной активности, выполнение упражнения во время физкультминуток с учетом особенностей двигательного развития.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№	Дата начала	Дата окончания	Количество часов в неделю	Количество учебных недель
	1 сентября	31 мая	2 часа	34 недель

2.2. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.

Настоящая Программа воспитания в образовательном учреждении определяется как целостная социальная система. Она обеспечивается сформированной социальной средой и укладом школьной жизни. Формирование особого нравственного уклада школьной жизни включает в себя воспитательную, учебную, социально значимую деятельность обучающихся. Реализация и полноценное функционирование данной Программы основывается на взаимодействии и согласовании усилий всех участников образовательных отношений: школы-интерната, семьи, общественных организаций (социальных партнёров), включая и детские общественные организации и организации учреждений дополнительного образования, культуры и спорта.

Цель воспитания в школе-интернате – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

В воспитании детей подросткового возраста (5-9 классы) задачей является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Место воспитательных направлений в плане воспитательной работы

Программа рассчитана на детей 6 - 18 лет

1. Личностное развитие, основы социализации и общения
2. Охрана здоровья, физического развития и формирование экологической культуры.
3. Основы нравственного и гражданско – патриотического воспитания
4. Профилактика правонарушений, формирование законопослушного поведения обучающихся
5. Трудовое воспитание и профессиональная ориентация обучающихся, творческое развитие.

Планируемые результаты.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения Программы воспитания и социализации обучающихся включают индивидуально-личностные качества, социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения Программы воспитания и социализации относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Содержание рабочей программы воспитания

Программа предусматривает широкий выбор видов и форм деятельности младших школьников, конкретизируя результаты каждого года воспитания.

Группа словесных методов включает такие виды: рассказ, школьная лекция (слушание учащимися публичных выступлений, записей на магнитную ленту и видео пленку, по радио и телевидению и др.), беседа, объяснение, инструктаж, работа с книгой, познавательные вербальные игры.

Среди наглядных методов обучения выделяют наблюдение, иллюстрацию (плакаты, таблицы, картины, макеты, муляжи) и демонстрацию (опытов, кино- и видеофильмов, телепередач, наглядных пособий, компьютерных продуктов). К практическим относятся дидактические игры, лабораторные и практические работы, упражнения, эксперименты, деловые игры.

Отдельно выделим метод проектов, который является универсальным, и сочетает в себе все ранее названные методы.

Все эти методы используются в той или иной степени в зависимости от содержания, целей, задач, результатов и форм деятельности.

Календарный план воспитательной работы.

<i>Дела</i>	<i>Классы</i>	<i>Ориентировочное время проведения</i>
Церемония поднятия флага РФ	1-9	Каждый рабочий понедельник
Классный час «Разговоры о важном»	1-9	Каждый рабочий понедельник
День знаний Линейка посвящённая началу учебного года «Первый звонок!»	1-9	1 сентября 2022
Игровая программа для первоклассников «Будем знакомы!»	1 (1 доп.)- 1	
Игровая программа для первоклассников «Теперь я первоклассник!»	1 (1 доп.)- 1	1 сентября 2022
Внеклассное занятие «ОБЖ»	1-9	1 сентября 2022
День окончания Второй мировой войны Презентация «Уроки Второй мировой войны». (03.09.2022)	1-9	5 сентября 2022
День солидарности в борьбе с терроризмом. Информационная презентация. (03.09.2022)	1-9	6 сентября 2022
210 лет со дня Бородинского сражения Классный час	1-9	7 сентября 2022
Месячник безопасности:		

<p>Неделя правил дорожного движения</p> <p>Принимаем участие в акции УРОКБЕЗОПАСНОСТИ.РФ (Всероссийский урок безопасности на сайте https://safetylesson.prosv.ru/)</p> <p>Противодействие терроризму</p> <p>Безопасность в социуме</p> <p>Оказание первой помощи</p>	1-9	<p>05.09 -09.09.2022</p> <p>В течение сентября 2022</p>
<p>Международный день распространения грамотности</p> <p>Познавательная презентация «История русской письменности»</p>	1-9	8 сентября 2022
165 лет со дня рождения русского учёного, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 – 1935) (17.09.2022)	1-9	15 сентября 2022
Всероссийский день бега «Кросс нации»	1-9	15 сентября 2022
Акция «Чистый двор»	1-9	в течение сентября
Школьный туристический слёт «К природе навстречу»	1-9	21, 22 сентября 2022
Международный день глухих и праздник жестовых языков. (25.09.2022)	1-9	26 сентября 2022
День работника дошкольного образования Открытки детей, сделанные своими руками. Поздравление воспитателей	1-9	27 сентября 2022
День интернета в России. Уроки безопасности	2-9	26- 29 сентября 2022

школьников в сети интернет (30 сентября)		
Международный день пожилых людей Концертная программа (01.10.2022)	1-9	03 октября 2022
Международный день музыки (01.10.2022)	1-9	03 октября 2022
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» День гражданской обороны Занятия – практикумы: «Что такое ЧС. Правила поведения при ЧС»; «Мой безопасный путь при эвакуации из школы»	1-9	4 октября 2022
День учителя	1-9	5 октября 2022
Международный день ДЦП (информационный бюллетень)	1-9	7 октября 2022
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче	1-9	12 октября 2022
Акция «Чистый двор»	1-9	в течение октября
День отца в России (16.10.2022) Выставка рисунков «Папа может!»	1-9	13 октября 2022
Международный день школьных библиотек Видеолекторий	1-9	25 октября 2022
День народного единства	1-9	1-3 ноября 2022 (по графику классных часов)
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1-9	8 ноября 2022
Турнир по шашкам	1-9	9 ноября 2022

Литературная гостиная, посвященная дню рождения Ф.М. Достоевского (11 ноября)	1-9	7-10 ноября 2022 (по графику библиотечных часов)
Акция «Чистый двор»	1-9	в течение ноября
Информационный видео-выпуск, приуроченный ко дню 76летия школы.	1-9	В течении ноября
День Государственного герба Российской Федерации	1-9	30 ноября 2022
День матери в России Проект «Свет материнской любви»	1-9	26 ноября 2022
День Неизвестного солдата	1-9	6 декабря 2022
Акция «Чистый двор»	1-9	в течение декабря
Международный день инвалидов	1-9	5 декабря 2022
День добровольца (волонтера) в России	1-9	5 декабря 2022
Классный час, посвященный Правам человека (10 декабря)	1-9	6-9 декабря 2022 (по графику классных часов)
Международный день художника	1-9	8 декабря 2022
День Героев Отечества	1-9	8 декабря 2022
День конституции Российской федерации	1-9	12 декабря 2022
День принятия Федеральных	1-9	22 декабря 2022

конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации (25 декабря)		
Новогоднее КТД «Новогодний мультишок»	1-9	в течение декабря 2022
День российского студенчества	1-9	25 января 2023
Весёлые старты	1-9	26.01.2023 – 27.01.2023
Акция «Чистый двор»	1-9	в течение января
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27.01.2022)	1-9	26 января 2023
День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (27.01.2022)	1-9	26 января 2023
80 лет со дня победы Вооружённых сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (выставка рисунков)	1-9	2 февраля 2023
Вечер встречи выпускников школы	1-9	6 февраля 2023
Школьные соревнования по лыжным гонкам «Лыжня России»	1-9	6-8 февраля 2023
Акция «Чистый двор»	1-9	в течение сентября
День Российской науки Познавательное мероприятие	1-9	8 февраля 2023
День освобождения Луги от немецко – фашистских захватчиков.	1-9	14-17 февраля 2023 (по графику библиотечных часов)

Устный журнал «Помнит сердце, не забудит никогда» (12 февраля)		
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Единый классный час	1-9	15 февраля 2023
«Чистота – залог здоровья» (утренник)	1-9	4 нед. февраля
День защитника Отечества Игровая программа «Юные защитники» 23.02.2022	1-9	21 февраля 2023
Международный день родного языка	1-9	21 февраля 2023
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской обороны Участие в акции УРОКБЕЗОПАСНОСТИ.РФ (Всероссийск урок безопасности на сайте https://safetylesson.prosv.ru/)	1-9	1 марта 2023
Неделя Знаний в начальной школе	1-9	1-5 марта 2023
Акция «Чистый двор»	1-9	в течение марта 2023
200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского (03.03.2023)	1-9	2 марта 2023
Спортивно – развлекательная программа «Широкая Масленица» 20-26 февраля	1-9	2 марта 2023
Международный женский день Концертно-игровая программа «Для милых дам»	1-9	6 марта 2023

Международный день математики. 14.03.2023.	1-9	14 марта 2023
Классный час, посвящённый Дню воссоединения Крыма с Россией (18 марта)	1-9	13-16 марта 2023 (по графику классных часов)
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	1-9	20-24 марта 2023
Всемирный день театра	1-9	27 марта 2023
Неделя детской и юношеской книги Мероприятия, посвящённые пропаганде детского чтения	1-9	28 марта 2023 - 01 апреля 2023 (по графику библиотечных часов)
Развлекательная программа "День смеха"	1-9	31 марта 2023
Акция «Чистый двор»	1-9	в течение апреля 2023
День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли. Квест-игра «Гагаринский урок «Космос - это мы»	1-9	10-13 апреля 2023 (по графику библиотечных часов)
День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.	1-9	19 апреля 2023
Всемирный день Земли (22.04.2023)	1-9	20 апреля 2023
Всемирный День здоровья. Спортивное мероприятие.	1-9	21 апреля 2023
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» день пожарной охраны»	1-9	29 апреля 2023
Неделя «Развивай-ка»	1-9	25-29 апреля 2023

КТД «Весенняя радуга мастеров»	1-9	в течение апреля 2023
Праздник Весны и Труда «Экскурсия по школьным мастерским, мастер-класс от учителей профильного труда»	1-9	В течении мая 2023
День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов	1-9	4 мая 2023
Акция «Чистый двор»	1-9	в течение мая 2023
Международный день семьи (творческая выставка)	1-9	16 мая 2023
День детских общественных организаций России 19.05.2023	1-9	18. мая 2023
Общешкольный спортивный праздник, посвящённый окончанию учебного года	1-9	19 мая 2023
День государственного флага Российской Федерации	1-9	23 мая 2023
Прощание с начальной школой	4	27 мая 2023
Неделя безопасности дорожного движения	1-9	16-19 мая 2023
День славянской культуры и письменности	1-9	24 мая 2023
КТД «Помоги природе делом!»	1-9	в течение мая 2023
Последний звонок	9	25 мая 2023
Выпускной вечер	9	июнь 2023

КТД «Помоги природе делом!»	5-9	в течение мая 2023

АДООП «СУВЕНИР» предполагает активное участие в мероприятиях, утвержденных в календарном плане воспитательной работы.

№	Мероприятие	Воспитательные задачи	Сроки проведения
1	День учителя	Воспитание у обучающихся чувства уважения, внимания, чуткости к педагогам	Октябрь
2	День матери	Воспитание культуры общения, чувства уважения к матери	Ноябрь
3	Новый год	Развитие интереса к культуре народов мира, воспитание любви к русской культуре	Декабрь
4	День защитника Отечества	Воспитание уважения к Российской Армии, интереса к военным профессиям; чувства гордости за свою страну, республику, город, район	Февраль
5	Международный женский день	Воспитание культуры общения, чувства уважения к матери, бабушке, сестре, одноклассницам	Март
6	День космонавтики	Воспитание уважения к достижениям Российской космонавтики, развитие интереса к научным открытиям прошлого и настоящего	Апрель
7	Пасха	Воспитание любви к православной культуре своего народа, его традициям, обычаям, обрядам	Апрель
8	День Победы	Воспитание уважения и благодарности к памяти воинов-защитников, воинов-освободителей, воинов-победителей	Май

2.3. Условия реализации программы

Для реализации прав детей с ограниченными возможностями на доступное и качественное образование по программе «Сувенир», можно выделить следующие организационно-педагогические условия:

Санитарно-эпидемиологические.

Соблюдение общих требований санитарно-гигиенических норм, к обеспечению санитарно-бытовых условий, к соблюдению пожарной и электробезопасности, к соблюдению требований охраны труда.

Организационные-технические.

Обеспеченность доступа детей и их родителей на территорию учреждения с предоставлением места для парковки машин имеются:

Наличие учебного кабинета площадью с соблюдением санитарногигиенических норм к воздушно-тепловому режиму, освещению, водоснабжению, оборудованными рабочими местами; гардероба, санузла, зоны для отдыха и игр.

Методическое обеспечение.

Обеспеченность обучающихся специальной учебной литературой и пособиями, в том числе, электронными по всем учебным темам образовательной программы.

Материально-техническое обеспечение.

Для учебных занятий с обучающимися с ОВЗ необходимо иметь:

- информационные ресурсы: компьютер, ноутбук, телевизор, программные материалы по разным темам образовательной программы;
- оборудование, инструменты, приборы (по количеству обучающихся в группе): чертежные инструменты, ножницы, нож канцелярский, карандаши, линейки, фломастеры, иглы швейные, наперстки, стеки, кисточки, лак, клей, краски;
- материалы: бумага белая, бумага цветная, гофрированная бумага, бумажные салфетки, картон, фанера; лоскуты тканевые разные, фетр, шерсть, нитки, шнуры различные, тесьма, ленты, бисер; семена, крупы, пластилин, фольга, пеноплекс и др.;
- приспособления для развития моторики рук (кистевой эспандер, кубики и др.)

Информационное обеспечение.

1. Выжигание по дереву – Всё о выжигании и пирографии // URL: <http://pirography-fireart.ru>.

2. Вышиванка и вышивка – народное творчество // URL: <http://vishvanka.ru>.

3. Кладовая развлечений. Международный образовательный портал // URL: <http://kladraz.ru>.
4. Конкурсы. Лучший мастер-класс по рукоделию. Лучший мастеркласс по рисованию. Весенние поделки своими руками // URL: <http://pedkorilka.ru>.
5. Мастер-классы – уроки рукоделия // URL: <http://masterciassv.ru>.
6. Поделки, мастер-классы. Мастерим с детьми // URL: <http://www.maam.ru>.
7. Сам себе мастер – Сайт для мастеров и мастериц // URL: <http://sam.mirtesen.ru>.
8. Страна Мастеров // URL: <http://stranamasterov.ru>.

Кадровое обеспечение.

Образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сувенир» осуществляется с привлечением специалистов в области коррекционной педагогики, а также педагогических работников, освоивших соответствующую программу профессиональной переподготовки.

Так же возможно привлечение ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

2.4. Формы аттестации

Формы аттестации

Обучающиеся программы «Сувенир» проходят промежуточную аттестацию после изучения каждого тематического раздела – 3 раза в год.

Формы, используемые для промежуточной аттестации:

- тестирование;
- выполнение практических заданий;
- участие в выставках, фестивалях и конкурсах различного уровня.

Текущий контроль.

Текущий контроль проводится по окончании освоения каждой темы программы темы.

Формы, используемые для проведения текущего контроля:

- опрос, беседа, тестирование, презентация, педагогическое наблюдение и педагогический анализ, самоанализ.

2.5. Методические и оценочные материалы

Методические материалы

Методическое обеспечение программы включает различные методы организации учебно-воспитательного процесса, наглядные пособия и дидактические материалы, адаптированные для детей с ОВЗ.

Большое внимание педагог уделяет методам:

- педагогической защиты ребенка: о метод угашения переживаний (рукопожатие, погладить, приласкать, использование спокойной музыки); о метод переключения - включение ребенка в виды деятельности, в которых он успешен;
- развития чувство радости, положительного эмоционального настроения, веры в свои силы: о метод перспективы – это радостные события, которые ждут ребенка; о метод увлечения весельем – юмор всегда помогает преодолевать трудности, создает оптимистичный настрой; о поощрения и похвалы рождает у ребенка чувство радости от сделанного, веры в себя и желания делать еще лучше, применяется путем одобрения (мимикой, жестом, взглядом, словом); о физических упражнений, массажа и самомассажа – физического оздоровления путем растирания и разминания участков тела;
- педагогической поддержки психического здоровья ребенка: о метод угашения отрицательных переживаний – обдумывание таких эмоций, как обида, стыд, ненависть, злоба, страх; о метод релаксации – способы расслабления организма с целью успокоения, создания внутреннего комфорта;
- поддержки развития коммуникативных способностей: о метод коммуникативного тренинга (ролевые игры, выполнение заданий по заданным параметрам: активное слушание, позиция эксперта и т.д.);
- педагогической поддержки развития самостоятельности: о метод самодиагностики – обучение анализу своих возможностей; о метод самооценки – обучение адекватному оцениванию себя;

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог использует разные виды методической продукции и дидактические материалы.

Наглядные пособия:

- схематические (готовые изделия, образцы, схемы, технологические и инструкционные карты, выкройки, чертежи, схемы, шаблоны);
- естественные и натуральные (образцы материалов);

- объемные (макеты, образцы изделий);
- иллюстрации, слайды, фотографии и рисунки готовых изделий;
- звуковые (аудиозаписи).

Дидактические материалы:

- карточки, раздаточный материал, тесты, вопросы и задания для устного опроса, практические и творческие задания, упражнения для развития моторики рук;
- развивающие игры «Мягкий конструктор», кроссворды, ребусы;
- каталоги выставок;
- положения о конкурсах.

Авторские разработки (учебные пособия) педагога Копытовой И.Ю.:

- Технология изготовления аппликаций в технике «Оригами».
- Технология изготовления кукол из бумажных салфеток «Куколки бумажные, все такие разные».
- Изготовление куклы «Машенька» из бумажных салфеток.
- Изготовление аппликации «Кораблик» из бумажных лент.
- Изготовление новогодних сувениров в технике «Бумагопластика».
- Тестовые задания для определения степени владения различными инструментами.
- Мастер – классы по изготовлению поделок из бумажных салфеток «Времена года».

Оценочные материалы

Основным предметом оценки выступает индивидуальная динамика обучающихся в достижении планируемых образовательных результатов освоения АДОП, данные которой фиксируются в личной карте.

Оценивание осуществляется в сравнении с предыдущими индивидуальными достижениями ребенка. Любое продвижение относительно собственных результатов рассматривается как положительная динамика.

Для оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы используются:

- тестовые задания для изучения уровня достижений в овладении знаниями, умениями и навыками;
- практические задания;
- анкеты для родителей, позволяющие оценивать продвижение обучающихся в интеллектуальном, речевом и двигательном развитии и выявлять трудности в овладении учебным материалом и особенности их поведения.

Помимо предметных результатов важно отслеживание развития личностных качеств учащихся. В первую очередь, это активность детей на учебных

занятиях и в социокультурных мероприятиях, культура поведения, ответственность за порученное дело, развитие коммуникативных навыков, самостоятельность.

Основной метод оценивания данных показателей – наблюдение, в процессе которого оцениваются изменения в повседневном поведении и деятельности ребенка:

Отслеживание результатов осуществляется по следующим показателям:

1. Коммуникативные навыки и социализация:

- стремление к общению и желание общаться,
- умение высказать свои мысли и желания, умение слушать, слышать и воспринимать речь педагога, понимать сказанное,
- принятие ответственности за свои действия,
- стремление к участию в выставках, конкурсах, фестивалях и др.).

2. Мотивация к занятиям и полнота усвоения теоретических знаний:

- проявление желания и интереса к занятиям декоративно-прикладным творчеством,
- стремление к самостоятельности в работе,
- настойчивость при изучении терминов, условных знаков, схем;
- освоение правил техники безопасности,
- овладение навыками чтения схем и чертежей, технологических карт и алгоритмов действий,
- умение находить нужную информацию и использовать ее в своей работе и др.

3. Сформированность практических навыков

- владение специальными инструментами: ножницы, швейная игла, шило, канцелярский нож, циркуль, карандаш с линейкой др.

Личная карта оценки результатов освоения образовательной программы

учащегося _____

Критерии	Коммуникативные навыки и социальная адаптация			Мотивация к занятиям и полнота усвоения теоретических знаний			Сформированность практических навыков		
	Начальная диагностика	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Начальная диагностика	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Начальная диагностика	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация

Участие в выставках, конкурсах и фестивалях:

Уровень, год обучения	Участие в выставках, конкурсах и фестивалях:					
	Объединение	Институциональный	Городской	Краевой	Всероссийский	Международный

3. Список литературы

1. Богатова И.В. Оригами. Цветы. 54 модели. М., 2019. – 144 с.
2. Болдова М.Д., Копцева С.В. Бумагия. Полное пошаговое руководство по современным бумажным техникам. М, 2019. – 256 с.
3. Большая книга игр и поделок/пер. с нем. Ю. Бема. М., 2001. – 191 с.
4. Бурлака. Пэчворк без игры. М., 2015. – 80 с.
5. Бурундукова Л. И. Волшебная изонить. М., 2013. – 80 с.
6. Быстрицкая А.И. Бумажная филигрань. М., 2007. – 144 с.
7. Владимирова С.Е. Оригами и кусудамы. Секреты японского искусства. М., 2017. – 256 с.
8. Данкевич Е.В., Жакова О.В. Большая книга поделок для девочек и мальчиков. М., 2000. – 270 с.
9. Дополнительное образование неограниченные возможности: Сборник адаптированных дополнительных общеобразовательных программ. Сост. Т.А. Сибирякова, Н.В. Рочева, С. Сулейманова / Под общ. ред. Л.А. Косолаповой. Пермь. 2017. – 258 с.
10. Дубинский И.В. Методические рекомендации к альбому «Мы строим модели». Киев, 1995. – 54 с.
11. Евтушенко А.И., Евтушенко И.В. Роль дополнительного образования в социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья на различных возрастных этапах // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 6. URL: <http://www.scienceeducation.ru/article/view?id=27126> (дата обращения: 10.11.2017).
12. Евтушенко И.В., Симонов А.П., Хузина Л.Р., Армянинова К.А., Закиров Р.З., Евтушенко А.И., Ерошина Г.Ю., Любимова Т.Л., Соловьева И.Л., Осокина С.А. Создание специальных условий дополнительного образования обучающихся с особыми образовательными потребностями // Современные наукоемкие технологии. 2019. №7. – С. 157163.
13. Евтушенко И.В., Тер-Григорьянц Р.Г., Котова Г.Л., Немцова Е.С. Педагогический инструментальный обеспечения доступности дополнительного образования детей // Бизнес. Образование. Право. 2019. №4 (49). – С. 378-385.
14. Игрушки из бумаги. 1,2,3 выпуск. Новосибирск, 1995. – 320 с.
15. Исполнева Ю. Секреты макраме. М., 2002. – 144 с.
16. Истон С. Учись выжигать по дереву. М., 2020. – 96 с.
17. Ищук В., Нагибина М. Домашние праздники. Ярославль, 2000. – 160 с.
18. Кабаченко С. Как слепить любое животное. М., 2022. – 64 с.
19. Леонова О. Рисуем нитью. СПб, 2005. – 124 с.
20. Миронова О. Народная кукла. М., 2017. – 68 с.

Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. - Ярославль: Академия развития, 2007. – 188 с.

21. Новогодние поделки. Праздник Своими руками. М., 2017. – 80 с.

22. Престоун М. Квилтинг и аппликация. М., 2014. – 48 с.

23. Развивающие пальчиковые игры. М., 2010. – 144 с.

24. Ращупкина С. Выжигание по дереву. М., 2011. – 160 с.

25. Толстова И. Большая книга творчества с детьми. М., 2022. – 112 с.

26. Хребтищева Е.С. Поделки в технике квиллинг. М., 2016. – 64 с.

27. Школа рукоделия. Волшебная изонить. М., 2022. – 20 с.