Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ленинградской области «Лужская школа-интернат, реализующая адаптированные образовательные программы»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Рассмотрена»  на заседании педагогического совета  от 30 августа 2023 года протокол № 1 | «Согласована» с  заместителем директора по УР  31 августа 2023 г. | |  | | --- | | «Утверждена»  приказом  от 31 августа 2023 года  № 391 | |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По коррекционному курсу**

**Игра и игрокоррекция**

Разработчик программы:

МО учителей начальной школы

ГБОУ ЛО «Лужская школа-интернат»

Срок реализации рабочей программы: 1 г.

2023

**Игра и игрокоррекция**

**(8-в класс. 1 ч в неделю; 34ч в год)**

**Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная рабочая программа общего образования по игре и игрокоррекции составлена для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной программы «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой // Л.Б. Баряева, А. Зарин, Г.И. Агапова, Л.Н. Архипова, А.В. Дюринская. Игра и игрокоррекция. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007г., на основании приказа Минобразования РФ, от 10.04.2002 №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».

# Структура документа

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, уровни овладения предметными результатами, краткий учебный курс, календарно- тематическое планирование учебного курса, учебно-методический комплекс.

# Общая характеристика предмета

Учебный предмет игра и игрокоррекция включён в школьный компонент образовательной области «Коррекционные технологии» учебного плана для учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, со сложным дефектом. Учащиеся овладевают предметом 1 час в неделю, 34 часа в год.

Введение в учебный план предмета, вызвано необходимостью дальнейшей социализации детей с ограниченными возможностями. Игрокоррекция является дополнением к обучающей среде, опыту, который помогает детям наиболее эффективно использовать свои способности к учению. Программа составлена с учетом психофизического, умственного, нравственного развития младших школьников с ограниченными возможностями здоровья.

**Цель:** развитие познавательной деятельности учащихся, развитие связной речи, расширение знаний об окружающем мире, формирование навыков общения.

# Задачи:

- коррекция интеллектуального и психо – эмоционального развития детей с ограниченными возможностями;

-развитие до необходимого уровня психофизических функций, артикуляционного аппарата, фонематического слуха, мелких мышц руки, оптико-пространственной ориентации, зрительно-моторной координации и др.;

-обогащение кругозора детей, формирование представлений о предметах и явлениях окружающей действительности;

-формирование умений и навыков, необходимых для деятельности любого вида: умение ориентироваться в пространстве, планировать работу, выполнять ее в соответствии с образцом и инструкцией;

-повышение уровня общего развития школьников с ограниченными возможностями и коррекция индивидуальных отклонений;

-улучшение эмоционально – волевого состояния учащихся, снижение агрессивного поведения;

-умение общаться со сверстниками и взрослыми.

Перечисленные задачи определяют коррекционно – развивающую направленность образовательного процесса. Дети, испытывающие трудности в обучении, значительно отличаются от нормально развивающихся сверстников и требуют специальных коррекционных воздействий для компенсации нарушений. Необходимо проводить специальную коррекционно – развивающую работу по формированию интереса к познанию окружающего мира, развитию мыслительных способностей, умственных операций, коммуникативности и формированию этики общения. Основной формой организации занятий по игрокоррекции является игра: дидактическая, развивающая, сюжетно-ролевая, а также предусматривается широкое использование приемов сказкотерапии, психомоторики, элементов релаксационных и лого – ритмических упражнений. Все занятия по игрокоррекции должны способствовать наиболее полному раскрытию индивидуальных возможностей (интеллектуальных, эмоционально-волевых) каждого учащегося, что способствует прочному овладению учебными знаниями, адаптации в школьной и социальной среде. Содержание уроков игры и игровой коррекции тесно связано с содержанием уроков ручного труда, изобразительной деятельности, музыкально- ритмических занятий. Это обеспечивает системное, комплексное воздействие на ребенка в процессе его обучения.

В процессе формирования игровой деятельности детей целесообразно учить:

* проявлять интерес и положительное отношение к играм и игрушкам;
* совместно со взрослым, по подражанию действиям взрослого адекватно, в соответствии с функциональным назначением, использовать простые игрушки: машины, куклы, строительный материал;
* выполнять с помощью взрослого игровые действия — по подражанию, а затем по образцу;
* проявлять интерес и потребность к эмоциональному общению с педагогом, с детьми по ходу игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
* находить соответствующие предметы и игрушки по характерному звучанию: едущая машина — «вж-ж-ж-ж-ж-ж-ж»; кукла-малыш — «а-а-а»; летящий самолет —

«у-у-у-у» и т. п.;

* подражать неречевым и речевым звукам, имитировать соответствующие движения и звуки (укачивание плачущей куклы-дочки — а-а-а-а, открытие крана — поворот рукой воображаемого крана и изображение шума льющейся воды и т. п.;
* выполнять простые игровые действия совместно со взрослым и по подражанию ему, соединять их в простой сюжет, отображающий бытовые, профессиональные ситуации (мама и дочка, приход гостей в дом, шофер везет в автобусе пассажиров, врач слушает больного и т. п.)» которые в дальнейшем войдут в структуру игрового сюжета;
* использовать в игре предметы-заменители бытового содержания (мыло — кирпичик из строительного материала, деньги — листы бумаги, кружки и т. п.);
* повторять по подражанию, а затем и по образцу действия взрослого, отражать с помощью педагога представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений, знакомства с изобразительными и литературными произведениями;
* моделировать совместно со взрослым, по подражанию простейшие постройки из крупного и мелкого строительного материала (простой гараж для машины, корпус автобуса, корабля для сюжетно-ролевых игр, загородки для игрушечных животных и т. п.).

# Уровни овладения предметными результатами

**Достаточный уровень:**

* проявление интереса к собственно игровым действиям со сложными игрушками, настольно-печатными играми;
* действовать в процессе игры рядом, совместно,
* создавать воображаемую игровую ситуацию, проявлять соответствующую эмоциональную реакцию на неё;
* отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого;
* общение детей друг с другом по поводу подготовки к театрализованной игре с помощью взрослого;
* адекватное поведение и эмоциональные реакции в соответствии с сюжетом игры;
* согласованное выполнение детьми ролевых действий в соответствии с сюжетом;
* осуществление ролевого общения в соответствии с сюжетом игры с помощью речевых и неречевых средств (мимика, жесты);
* овладение детьми навыками общения друг с другом по поводу организации и проведения игры при участии взрослого;
* овладение умениями принимать и выполнять роли в несложных сюжетах до конца игры при поддержке взрослого;
* передвигать с помощью учителя фигурки плоскостного, пальчикового театра и т. п. в соответствии с ролью;
* имитировать движения персонажей совместно с учителем, по подражанию и образцу;
* слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста, бегать врассыпную, действовать только по сигналу, помогать друг другу;  
  *-* адекватное поведение и эмоциональные реакции в соответствии с сюжетом подвижной игры, овладение действиями по сигналу игры, выполнение передвижений в соответствии с сюжетом подвижной игры.

# Минимальный уровень:

**-** проявление интереса к собственно игровым действиям со сложными игрушками, настольно-печатными играми;

* действовать в процессе игры рядом;
* включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого;
* адекватное поведение и эмоциональные реакции в соответствии с сюжетом игры;
* осуществление ролевого общения в соответствии с сюжетом игры с помощью речевых и неречевых средств (мимика, жесты);
* передвигать с помощью учителя фигурки плоскостного, пальчикового театра и т. п. в соответствии с ролью;
* имитировать движения персонажей совместно с учителем, по подражанию и образцу;
* слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста, бегать врассыпную, действовать только по сигналу при участии взрослого.

# Краткий учебный курс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Раздел** | **Кол- во часов** | | **Краткое содержание курса** | | | | | |
| 1. | | Дидактические игры. | 9 | | Игра «Автобус». Игра «Почта». Чтение детской литературы. Экскурсия на почту. Игра «Доктор». Беседа. Настольная игра  «Парочки». Беседа по картине. Дидактические игры: «Наши игры», «Часть и целое», «Подбери картинку», конструктор  «Авиация». | | | | | |
| 2. | | Сюжетно- ролевые игры. | 14 | | Игра «Автобус». «Едем на автобусе в школу». «Едем на автобусе в школу». «Едем на автобусе в парк». «Едем на автобусе в парк». «Катаемся по городу». «Едем в гости».  Игра «Поликлиника». «Мама вызывает врача на дом». «Скорая помощь" едет лечить Катю». «Скорая помощь" увозит Катю в  больницу». Игра «Почта». «Покупаем конверты и марки на почте». Игра «Парикмахерская». «Едем на автобусе в парикмахерскую». «Делаем прически к празднику». | | | | | |
| 3. | | Театрализованн ые игры.  Режиссёрские игры. | 2 | | Игры-импровизации «Курочка и цыплята». «Заюшкина избушка». | | | | | |
| 4. | | Подвижные игры. | 8 | | Коррекционные игры с элементами общеразвивающих упражнений (ходьбой и бегом, прыжками). Игры с метанием и ловлей мяча. «Воробышки и автомобиль». «Самолеты», «Пузырь», «Поезд». Игры на ориентировку в пространстве.  «Солнышко и дождик», «Курочка-хохлатка». Подвижные игры: «Кошки-мышки», «Жмурки», Гуси-лебеди». Игры с бегом: «Найди пару», «Лошадки». Подвижные игры: «Найди, где спрятано», «Кто ушёл?».  Подвижные игры: «Весёлые утята». Подвижные игры: «Солнышко», игры под музыку. | | | | | |
| **п\п** | **Раздел** | | | **Цели** | | **Коррекционно- развивающее сопровождение** | **Темы** | **Кол- во часов** | **Дата** | **УМК** |
| **1 четверть (8 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1. | Дидактические игры -3ч | | | Уточнять представления о видах транспорта, светофоре, действиях транспорта и пешеходов. Формировать представления о работе шофёра. Учить  играть в игры по правилам. Воспитание интереса. | | Коррекция памяти, мышления, воображения. зрительного внимания, восприятия, развитие навыков коммуникативного общения и  формирование этики общения. | 1.Виды транспорта. 2.Экскурсия к пешеходному переходу.  3.Чтение детской литературы. | 1  1  1 |  | картины и картинки о работе шофёра, видеофильм о транспорте, ПДД, (авторские материалы)  чтение детской литературы конструктор «Авиация» |
| 2. | Сюжетно-ролевые игры - 5ч | | | Формировать игровые действия***:*** согласованное выполнение детьми ролевых действий в соответствии с сюжетом. Воспитание интереса, взаимовыручки. | | Формировать речевые и коммуникативные умения: осуществлять ролевое общение в соответствии с сюжетом игры с помощью речевых и неречевых средств (мимика, жесты), овладение детьми навыками общения друг с другом по поводу организации и проведения игры при  участии взрослого. | Игра «Автобус».  1. «Едем на автобусе в школу».   1. «Едем на автобусе в школу». 2. «Едем на автобусе в парк».  4.«Едем на автобусе в парк».   5. «Катаемся по городу». | 1  1 1 1 1 |  | строительный материал, таблички с названиями остановок,  светофор, билеты |
| **2 четверть (8 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1. | Сюжетно-ролевые игры - 3ч | | | Формировать игровые действия***:*** согласованное выполнение детьми ролевых действий в соответствии с сюжетом. Воспитание  интереса, взаимовыручки. | | Формировать речевые и коммуникативные умения: осуществлять ролевое общение в соответствии с сюжетом  игры с помощью речевых | Игра «Автобус».  1. «Катаемся по городу».  2. «Едем в гости».  3. «Едем в гости». | 1  1 1 |  | строительный материал, таблички с названиями остановок,  светофор, билеты, атрибуты кондуктора |
|  |  | | |  | | и неречевых средств (мимика, жесты), овладение детьми навыками общения друг с другом по поводу организации и проведения игры при  участии взрослого. |  |  |  |  |
| 2. | Дидактические игры -2ч | | | Формировать представления о работе парикмахера, называть правильно предметы, соотносить с картинкой, с помощью определять назначение предмета. Учить играть в игры по правилам.  Воспитание интереса. | | Коррекция памяти, мышления, воображения. зрительного внимания, восприятия, развитие навыков коммуникативности и формирование этики общения. | 1. Беседа. Настольная игра   «Профессии».   1. Беседа по картине. Чтение детской литературы. | 1 1 |  | набора последовательных картинок (отдельные картинки или ширма) по ознакомлению с трудом парикмахера;  детской литературы;  «Наши игры» |
| 3. | Сюжетно-ролевые игры - 3ч | | | Формировать игровые действия***:*** согласованное выполнение детьми ролевых действий в соответствии с сюжетом. Воспитание интереса, взаимовыручки. | | Формировать речевые и коммуникативные умения: осуществлять ролевое общение в соответствии с сюжетом игры с помощью речевых и неречевых средств (мимика, жесты), овладение детьми навыками общения друг с другом по поводу организации и проведения игры при  участии взрослого. | Игра «Парикмахерская».   1. «Едем на автобусе в парикмахерскую». 2. «Делаем прически к празднику». | 1 2 |  | туалетный столик с зеркалом, умывальник, полотенце, фены, набор салфеток, пелерина, халат для парикмахера, одеколон, духи, крем, шампунь, лак, ножницы, расчески, щетки, бигуди, ленты,  образцы причесок, набор специальных игрушек  «Парикмахер». |
| **3 четверть (11 часов)** | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Дидактические игры -2ч | Формировать представления работе врача в поликлинике, во время посещения больного на дому называть правильно предметы, соотносить с картинкой, с помощью определять назначение предмета. Учить играть в игры по правилам.  Воспитание интереса. | Коррекция памяти, мышления, воображения. зрительного внимания, восприятия, развитие навыков коммуникативности и формирование этики общения. | 1. Игра «Доктор». Чтение детской литературы. 2. Дидактические игры. | 1 1 |  | «Наши игры», «Часть и целое», «Подбери картинку».  Предметные картинки по теме; халат, шапочка, сумка врача, игровой набор «Кукольный доктор», шпатель для осмотра горла, градусник, шприц, вата, йод, таблетки, микстура, грелка, бланки рецептов.  лекарства, инструменты: термометры, шприцы, пачка горчичников шпатель, фонендоскоп, молоточек, пипетка, палочка для смазывания йодом или мазью, бинт, зеркало для осмотра носоглотки или ушей,  «спирт» для смазывания места укола. |
| 2. | Сюжетно-ролевые игры - 3ч | Формировать игровые действия*:* согласованное выполнение детьми ролевых действий в соответствии с сюжетом. Обогащать кругозор детей, формировать представления о предметах. Проявлять интерес и положительное отношение к играм и игрушкам, использовать в игре предметы-заменители бытового содержания, повторять по образцу действия взрослого.  Воспитание интереса. | Коррекция памяти, мышления, воображения. зрительного внимания, восприятия, развитие навыков коммуникативности и формирование этики общения. | Игра «Поликлиника».  1. «Мама вызывает врача на дом».   1. «Скорая помощь" едет лечить Катю». 2. «Скорая помощь" увозит Катю в больницу». | 111 |  |
| 3. | Дидактические игры -2ч | Формировать представления о работе почтальона, называть правильно предметы, соотносить с картинкой, с помощью определять назначение предмета. Учить играть в игры по правилам.  Воспитание интереса. | Коррекция памяти, мышления, воображения. зрительного внимания, восприятия, развитие навыков коммуникативности и формирование этики общения. | 1. Игра «Почта». Чтение детской литературы. 2. Экскурсия на почту.(виртуальная) | 1 1 |  | почтовый ящик, марки, конверты, открытки, бумага для писем, сумка для почтальона, кошельки, деньги |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4. | Сюжетно-ролевые игры - 1ч | Формировать игровые действия: согласованное выполнение детьми ролевых действий в соответствии с сюжетом. Осуществлять ролевое общение в соответствии с сюжетом игры с помощью речевых и неречевых средств (мимика, жесты), овладение навыками общения друг с другом.  Воспитание дружелюбия, взаимовыручки. | Коррекция памяти, речи, мышления, воображения. зрительного внимания, восприятия, активизации словаря, формирование этики общения, навыков коммуникативности. | Игра «Почта».  1. «Покупаем конверты и марки на почте» | 1 |  | почтовый ящик, марки, конверты, открытки, бумага для писем, сумка для почтальона, кошельки, деньги |
| 5. | Театрализованные игры.  Режиссёрские игры. – 2ч | Формировать игровые действия: овладение умениями; передвигать с помощью учителя фигурки плоскостного, пальчикового театра и т. п. в соответствии с ролью; имитировать движения персонажей совместно с учителем, по подражанию и образцу.  Воспитание интереса. | Развивать речевые и коммуникативные умения: осуществление ролевого общения в соответствии с сюжетом игры с помощью речевых и неречевых средств (мимика, жесты), овладение детьми навыками общения друг с другом по поводу организации и проведения игры при  участии взрослого | 1.Игры-импровизации  «Курочка и цыплята». 2. «Заюшкина избушка». | 1 1 |  | плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы; рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.). |
| 6. | Подвижные игры- 1ч. | Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова  текста, бегать врассыпную, действовать только по сигналу, приучать помогать друг другу. Воспитание интереса, чувства дружбы. | Коррекция памяти, речи, мышления, воображения. зрительного внимания, восприятия, фонематического и речевого слуха,  ориентировки в пространстве, моторики, эмоционально-волевой сферы, активизации словаря, формирование этики общения. | Подвижные игры:  «Солнышко», игры под музыку. | 1 |  | мяч, кегли, кольцеброс, музыкальные игры (муз. центр) |
| **4 четверть (7часов)** | | | | | | | |
| 1. | Подвижные игры- 7ч | Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова  текста, бегать врассыпную, действовать только по сигналу, приучать помогать друг другу. Воспитание интереса, чувства дружбы. | Коррекция памяти, речи, мышления, воображения. зрительного внимания, восприятия, фонематического и речевого слуха,  ориентировки в пространстве, моторики, эмоционально-волевой сферы, активизации словаря, формирование этики общения. | 1.Коррекционные игры с элементами общеразвивающих упражнений (ходьбой и бегом, прыжками). Игры с метанием и ловлей мяча.  2.«Воробышки и автомобиль». «Самолеты», «Пузырь»,  «Поезд».  3.Игры на ориентировку в пространстве. «Солнышко и дождик»,  «Курочка-хохлатка». 4.Подвижные игры:  «Кошки-мышки»,  «Жмурки», Гуси-лебеди».  5.Игры с бегом: «Найди пару», «Лошадки».  6.Подвижные игры: «Найди, где спрятано», «Кто ушёл?».  7.Подвижные игры:  «Весёлые утята». | **1**  1  1  1  1  1  1 |  | мяч, кегли, кольцеброс, музыкальные игры (муз. центр) |

УМК по предмету игра и игрокоррекция

1. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой // Л.Б. Баряева, А. Зарин, Г.И. Агапова, Л.Н. Архипова, А.В. Дюринская. Игра и игрокоррекция. – М.: Гуманитар. изд. центр «Владос», 2007.
2. Программы для специальных дошкольных учреждений. М.; «Просвещение», 1983. 3.Волина В.В. «Игры в рифмы» - СПб: изд-во Дидактика Плюс, 1997.
3. Кузнецова Е. В., Тихонова И.А. «Развитие и коррекция речи детей 5- 6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007.
4. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В. «Обучение детей пересказу» - ООО «Центр педагогического образования», 2008. 6.Постоева Л.Д., Лукина Г. А. «Интегрированные коррекционно - развивающие занятия для детей 4 – 6 лет. – М.: Книголюб, 2006. 7.Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми» - М.: Гуманитар. изд. центр «Владос», 1994.

8.Сиротюк А.Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2003. 9.Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, тетрализованных игр.

10.Дидактические игры: «Наши игры», «Часть и целое», серия «Умные игры». ООО «Русский стиль», 2008, «Подбери картинку», Киров «Радуга». 11.Строительный материал.

1. Пальчиковый театр.
2. Конструктор «Авиация». ООО «Центр ЛТД».